



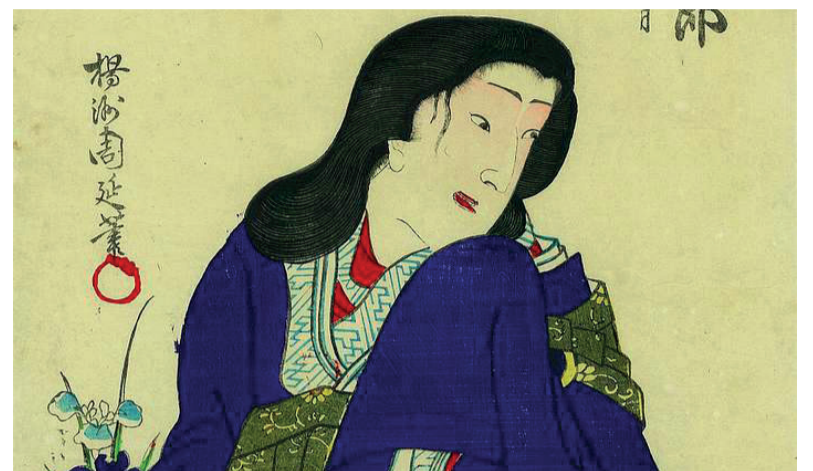
Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento di Studi
sull'Asia e sull'Africa
Mediterranea



G E S S H I N

カフオスカリ大学月心協会
Associazione Studentesca Università Ca' Foscari



CONFERENZA L'arte di essere donna. L'interpretazione maschile dei ruoli femminili nei teatri di tradizione tra Cina e Giappone

prof. Matteo Casari

professore associato presso il Dipartimento
delle Arti dell'Università di Bologna

Martedì, 24 settembre 2024

Ore 10:30-11:30

Aula 0F (San Basilio - tesa 5) e online su GMeet

La partecipazione in presenza è possibile
senza prenotazione e fino ad esaurimento
posti. La partecipazione online è possibile
previa prenotazione entro le ore 20:00 del 23
settembre 2024 al seguente link:

<https://forms.gle/V9gbPyghCXgSmxco8>

Il giorno prima dell'evento, a partire dalle
ore 21:00, verrà inviato il link tramite il quale
si potrà accedere alla conferenza tramite
la piattaforma Zoom. In caso di mancato
ricevimento del link, si prega di contattare
gesshin@unive.it

Organizzato da **Alessandro Colombo, Gaia
Dotti, Martina Simonato**, Associazione
studentesca GESSHIN, Università Ca' Foscari
Venezia

Per ulteriori informazioni:

Instagram: gesshin_cafoscari

Facebook: Gesshin – Associazione studentesca
Università Ca' Foscari

LinkedIn: GESSHIN Ca' Foscari University of
Venice

E-mail: gesshin@unive.it

L'iniziativa è stata finanziata con i fondi per le attività studentesche
dell'Università Ca' Foscari.